

CONCIERTO

Seguridad Justicia y Cultura de Paz



Orquesta Filarmónica Mexiquense

Gabriela Díaz Alatraste, directora artística



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



Anáhuac
México

Centro Cultural
Mexiquense | **Anáhuac**



Programa musical:

Johannes Brahms

Obertura Festival Académico, Op. 80

Ludwig van Beethoven

Obertura Leonora No. 3, Op. 72b

Jean Sibelius

Finlandia Op. 26

Gustav Holst

Marte, mensajero de la guerra

Venus, mensajero de la paz

Júpiter, mensajero de la alegría



Gabriela Díaz Alatraste

Gabriela Díaz Alatraste regresa a México después de su exitosa participación como **directora huésped** durante el cierre del **Décimo Aniversario** del **Classical Tahoe Festival**, en Incline Village, Nevada, dirigiendo dos programas con la prestigiada **Orquesta del Festival de Tahoe**, compuesta en su mayoría por músicos principales de la **Orquesta del Metropolitan Opera House de Nueva York**, así como músicos principales de orquestas como San Francisco, Dallas, Toronto, Seattle y Cleveland. En el mismo festival, también dirigió con el **Brubeck Brothers Quartet** el programa de jazz sinfónico **Brubeck@100**, en honor al genio del jazz, Dave Brubeck.



Gabriela Díaz Alatraste fue la **primera directora mexicana asignada a la titularidad de una orquesta institucional-profesional en nuestro país** como **Titular de la Orquesta Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional** (marzo 2009 - julio 2013) con la cual obtuvo **“Las Lunas del Auditorio 2010”**, fue invitada a destacados festivales como el **Festival Internacional Cervantino** y grabó música sinfónica de compositoras mexicanas. Fue **subdirectora de la Orquesta Sinfónica del Estado de México** (enero 2014 - enero 2018) con la que **dirigió más de 50 conciertos** tanto en su sede como en municipios del Estado de México. Actualmente, es **Directora Artística de la Orquesta Filarmónica Mexiquense** (febrero 2018 a la fecha). Ganadora de la **Medalla Omeçihuatl 2013**, **Medalla Vasco de Quiroga a la Mujer del Año 2011**, y del más alto premio en el **“Primer Concurso Nacional para Directores de Orquesta”** (Querétaro, 1993).

Ha dirigido en el **Palacio de Bellas Artes, Sala Nezahualcóyotl, Auditorio Nacional, Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, Sala Silvestre Revueltas, Zócalo** de la Ciudad de México, así como **Teatro Fitzgerald, Orchestra Hall, y Ferguson Hall** en Estados Unidos. Ha sido **Directora invitada** con la Orquesta Sinfónica de Xalapa (debut), Orquesta Sinfónica Nacional, Orquesta de Cámara de Bellas Artes, Sinfónica de Minería, Filarmónica de la UNAM, Filarmónica de la Ciudad de México, Sinfónica y Ópera de Aguascalientes, Sinfónica de Yucatán, Filarmónica de Querétaro, Ópera in the Ozarks en Arkansas, Sinfónica de la Universidad de Minnesota, entre otras.

Gabriela ingresó a los 11 años al Conservatorio Nacional de Música de México. Fue discípula de **Anshel Brusilow** en la **Universidad de North Texas**, donde obtuvo la Licenciatura en **Teoría Musical** y la **Maestría en Dirección de Orquesta**; discípula de **Charles Bruck** en la escuela de verano **Pierre Monteaux**, en Maine. **Doctora en Artes Musicales** por la **Universidad de Minnesota**.





Integrantes de la Orquesta Filarmónica Mexiquense.

VIOLINES PRIMEROS

Edwin Alejandro Barreno Castillo
Tania Rocío Valerio Garavito
Emmanuel Tadeo Bautista Corona
Leonardo Villegas Ortíz
Ian Marcelino Gonzalez Cortez
Flor Ocairi González Cervantes

VIOLINES SEGUNDOS

Elienai Vivar Martínez
Wendy Lorena Andrade Ávila
Carlos Fabian García Buendía
Alexis Rivera Montaño
Jazmin Ortega Ortíz
Federico Fernández García

VIOLAS

Alejandro Mendoza Cuellar
Laura Nely Salvador Margarejo
Angelina Jazmín Silva Estrada
Hugo Ernesto Ramirez Espinosa

VIOLONCHELOS

Aarón Menes Ramirez
Luis Gonzalo Rangel Avendaño
Samuel Cano Guitiérrez
Patricio Adrian Lozada Reyes
Fernanda Nayelli García Medina
Ulises Juárez Mendoza
Carlos Emmanuel García Olivares
Emilia González Dorantes
Sharon Pérez Ríos

CONTRABAJOS

Sebastian Barcenas Acosta
Alejandra Roque Anaya
Geovani García Nube
Guillermo Olivares Cortes
Jorge Emilio Juárez López

PERCUSIÓN

Blanca Carolina Muñoz Sanchez
Irving Santamaria Valencia
Sergio Alexis Gutiérrez Álvarez

OBOE

Sergio Daniel Rivera Orozco
Janeth Guadalupe Amador García
Daniela Sierra Díaz

CLARINETE

Ismael Antonio Fernández Aguilar
Benny Miranda Claveria
Ricardo Chávez Martin
Francisco Uriel Arpide Duran

CORNOS

Eduardo Sánchez Estrada
Danya Margarita Nava Cortés
Hannia Cinthia Cortés Medinilla
Mauricio Torres Aldana
Ana Felicitas Niño Martínez
Sergio Adán Flores López

FAGOTES

Maura González García
Jacqueline León Sánchez
Sandra Beatriz Muciño Hernández

TROMPETA

Franco Hayden Balcázar Cornejo
Luis Eduardo Carrillo Vazquez
Jesica Hernández Martínez
Brandon Clavijo Hernandez

TROMBÓN

Luis Enrique Cruz García
Jhonny Aarón Arpide Arias

TROMBÓN BAJO

Sergio Giovanni Arias Lara

CORNO INGLÉS

María Fernanda Guerra Salgado

TUBA

Vicente Chavarria Ortiz

TIMBAL

Jesús Armando Cervantes Luis

ARPA

Emiliano Mondragon Ortega

ASISTENTES

Cristina Danelly Pineda Torres
Paola Tovar Deanda
Mónica Lizette Sánchez Amador
Lizeth Fabiola Pérez Rodríguez
Ingrid Ninel Pérez Castro



Este evento es
posible gracias a:



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



Anáhuac
México

Centro Cultural
Mexiquense

Anáhuac



ANUIES



Seguridad,
Justicia y Paz

